EL CLUB DE TEATRO DE LA ENCJA

¡AQUÍ VAMOS ARNOLD!

Basada en los personajes creados por Craig Bartlett

MATÍAS MARTÍNEZ

EL CLUB DE TEATRO DE LA ENCJA

CLUB DE TEATRO DE LA ENCJA

¡AQUÍ VAMOS ARNOLD!

Basada en los personajes creados por Craig Bartlett

MATÍAS MARTÍNEZ

¡AQUÍ VAMOS ARNOLD!

Basada en los personajes creados por Craig Bartlett

por

MATÍAS MARTÍNEZ

CLUB DE TEATRO DE LA ENCJA

CLUB DE TEATRO DE LA ENCJA

PUBLICACIÓN PARA USO EDUCATIVO E INSTITUCIONAL

Material destinado exclusivamente a actividades escolares,
pedagógicas, artísticas, teatrales y culturales.

SIN FINES COMERCIALES.

PERSONAJES

ARNOLD

GERALD

HELGA

PHOEBE

RHONDA

HAROLD

EUGENE

SHEENA

ESTRENO ORIGINAL

Presentada en el año 2018 en el Salón de Actos "Laureano Brizuela" de la Escuela Secundaria "Clara Jeanette Armstrong":

ARNOLD	*Esteban Sampayo*

PRÓLOGO

"Hey Arnold Theme Song"

(El escenario se divide en cuatro, cada uno es delimitado por las valijas de los personajes: Arnold, Helga, Gerald y Phoebe. Al finalizar Arnold grita: Listo. Los personajes van saliendo de a poco.)

Apagón

ESCENA 1

(En el pasillo de la escuela aparece Arnold rebotando una pelota de básquet, luego de unos minutos aparece Gerald corriendo y hacen su peculiar saludo.)

ARNOLD:

Gerald te esperé hasta el cansancio... ¿Por qué no viniste?

GERALD:

Perdón amigo, tuve que ayudar a mi mamá a pintar lo que quedaba de la cocina... Aprovecha todo esto de que vamos a viajar para hacerme colaborar con las tareas de la casa...

ARNOLD:

Alguien tiene que hacerlo amigo...

GERALD:

En serio Arnold no sé cómo haces para verle el lado positivo a todo... ¿nada te molesta? ¿Nada?

ARNOLD:

(ríe) Sí hay cosas que me molestan pero...

(De repente con música de moda entra Rhonda.)

RHONDA:

¡Gracias Sr. Dj! Siempre atento a mis entradas triunfales... ¡Hola Amigos! (mirando al público)

GERALD:

(a Arnold) ¿A quién le habla?

RHONDA:

¡Arnold querido! Luego de que volvamos de ese viaje lleno de (pone cara de asco) insectos y osos rabiosos... Estás cordialmente invitado a mi fiesta...

ARNOLD:

¡Gracias Rhonda!

RHONDA:

De nada chiquito lindo... Nos vemos en clases...

(Rhonda se va y Gerald queda enfurecido.)

GERALD:

Nos conocemos desde el jardín y nunca me saludó... Se cree que por ser una "It Girl" es inmune a todo... tan delicada y tan frágil... pero hueca... Pobre...

ARNOLD:

Tranquilo Gerald... No es así... Solo es un personaje... Ya se le va a pasar...

GERALD:

En serio Arnold no sé cómo haces para ser tan optimista.

(Aparece Helga con Phoebe. Esta última tiene un libro y repite de memoria el tema de la prueba.)

PHOEBE:

(repitiendo) La lengua es cada una de las manifestaciones que el lenguaje adopta en las diferentes comunidades humanas... (Phoebe mira a Helga que está mirando a Arnold) Helga ¿estudiaste?

HELGA:

Míralos Phoebe, ahí... siendo (imita a Arnold) Tan Arnoldo... Y tan patéticos... Bobos. (Le arranca una hoja al anotador de Phoebe) ¡Hola Arnoldo el feo! ¿Te olvidaste el cerebro en la casita? (ríe mientras le tira el papel)

ARNOLD:

(sarcástico) Hola Helga... Hola Phoebe...

GERALD:

Hola Phoebe...

PHOEBE:

(mirando con un vestigio de amor) Hola Gerald...

HELGA:

(mirando a su amiga) Bueno ya está... Basta de saludos... Nunca hablamos con estos bobos... Vamos...

(Entra Harold con su celular también está leyendo para la prueba de lengua y está comiendo un sándwich, por el otro costado entra Eugene.)

EUGENE:

Antes que todos pregunten... Estoy bien... (Sonríe) Harold, solo faltan 60 minutos para el recreo... deja de comer y estudia...

HAROLD:

¿Por qué Dios nos castiga tanto?

EUGENE:

¿Pensé que eras judío?

HAROLD:

¿Y qué? Todos tenemos un mismo Dios.

GERALD:

A ver chicos, no es un buen momento para ponerse místicos, vamos al curso... Si no viene la profe y no nos toma la prueba va a ser lo mejor que nos podría pasar...

(Entra Sheena con su mochila nerviosa y agitada.)

SHEENA:

¡Vamos que llega la profe!

(Todos los alumnos se sientan y toman el aspecto de ángeles, después de unos minutos todos miran a Sheena enojados.)

SHEENA:

Bueno es lo que me... dijeron... Perdón.

ARNOLD:

No se enojen con Sheena, no tiene la culpa...

HELGA:

Oh vamos Cabeza de balón... No era necesario que entre con esa actitud...

ARNOLD:

A cualquiera le puede pasar Helga...

HELGA:

Por Dios Arnold que chocante... Siempre viendo el lado positivo de la gente... Basta...

ARNOLD:

Alguien tiene que hacerlo...

GERALD:

Oigan chicos... No vino la profe... ¿Saben lo que significa?

TODOS:

¡Somos Libres!

(Todos los alumnos tiran sus útiles mientras la música comienza en el lugar todos bailan y cantan. De a poco Arnold se va, luego Gerald, Helga y Phoebe son las siguientes y el grupo de a poco va saliendo mientras se baja el telón.)

ESCENA 2

(Aparece Arnold en una mitad de su cuarto.)

ARNOLD:

Gracias Abuelos, muy rica la comida... Me voy a estudiar... Chau. (Arnold agarra su celular y lo prende) ¡Por favor! ¡Por favor conéctate! (Sonido de WhatsApp) ¡Hola! ¿Estás? ¡Perdón la demora! Recién vengo de... (Deja de escribir. Piensa) No le puedo decir que vengo de la escuela... Voy a parecer un niñito... A ver (Escribiendo) Jugar al Rugby... Porque eso hago...

(Aparece Helga en una mitad de su cuarto.)

HELGA:

Sí Bob no me voy a quedar hasta tarde mandando mensajes... Chau Miriam... Bob... (Escribiendo) Qué guapo mi amor... Sos un gran deportista entonces... Yo recién vengo de... (Deja de escribir. Piensa) No le puedo decir que vengo de la escuela... Voy a parecer un nerd sabelotodo... A ver (Escribiendo) entrenar en natación... Soy muy grosa haciendo... eso...

ARNOLD:

Qué lindo... ¿Sabes qué creo? Que ya es el momento de mandar una selfie... Estamos hace mucho tiempo hablando y no sé cómo sos... me da mucha intriga...

HELGA:

(en modo panic attack) ¡Ay Dios! ¡Ay Dios! Sabía que este día llegaría... Pero por qué tiene que arruinarlo así... Dios... Arnoldo... Bobo... Cómo lo desprecio... Con su buena onda, su actitud sumisa y sus pelos rubios... Pero a la vez... Lo amo... su mirada rara... su vocecita... sus ojos de colores... Ay Arnold ojalá alguna vez me deje de esconder detrás de estos mensajes y me veas como la que te quiere sin medida... (Saca su relicario) Ay Arnold... Te amo (lo besa).

ARNOLD:

Ya veo que fue una mala idea... Tranquila está todo bien... Hoy mientras estaba en cla... rugby pensaba en vos... sos diferente a las chicas de mi escuela y eso me gusta...

HELGA:

A mí también me gusta conversar con vos, siento que nos entendemos mucho y eso me gusta... Aunque no creo que nadie no se fije en vos si sos así de tierno...

ARNOLD:

A veces creo que eso molesta mucho...

HELGA:

A mí me tiene encantada...

ARNOLD:

Gracias... ¿Quién diría que íbamos a terminar hablando cuando ni nos conocemos?... Es una suerte que haya marcado mal el número de mi amiga y te haya encontrado...

HELGA:

Es que sos tierno tontito... Y sí es una casualidad gigante (Helga ríe).

ARNOLD:

Este fin de semana largo me voy a Buenos Aires con los rugbiers y el entrenador es muy exigente sobre los celulares... Así que creo que no te voy a poder escribir... Nunca me había sentido así antes... vos sos... mi cielo...

HELGA:

¡Awww mi cabeza de balón! Sos tan lindo... Cómo te amo... y a la vez te desprecio... Acá fingiendo ser otra solo para que me digas hola porque no pudiste descubrir que debajo de toda esa fachada de maldad se esconde un ser tímido e inocente...

(El celular de Helga se queda sin batería y entra en una crisis al buscar su cargador y no encontrarlo.)

HELGA:

(gritando) ¿Quién se llevó mi cargador? ¿Acaso no entienden que no pueden entrar a mi cuarto así?... ¿Alguien me escucha?

ARNOLD:

¿Mindi? ¿Qué pasó? ¿No te gustó lo que dije? ¿Me fui de mambo? Se debe haber quedado dormida... Lo bueno de ir al campamento este fin de semana es que me va a dar coraje para decirle lo que siento... (Suspira) Voy a preparar las cosas...

(Arnold sale mientras baja el telón.)

ESCENA 3

(Aparece Harold con unas valijas. Luego entra Eugene con desodorantes.)

HAROLD:

Nadie me dijo que íbamos a caminar tanto... ¿Era necesario que el colectivo nos dejara tan lejos? Chicos... ¿Chicos?

EUGENE:

Déjate de quejar Harold... Ya está...

HAROLD:

Eugene ¿Por qué no dejas ya eso?

EUGENE:

Soy alérgico a los mosquitos.

HAROLD:

¿En serio?

EUGENE:

Sí a casi todo... los lácteos, los fiambres, las carnes, algunas verduras, la tierra, los mosquitos, las polillas, los duraznos si están muy rojos, el sol porque me da roncha...

HAROLD:

¿Solo a eso nomás?

EUGENE:

No, también a...

(Aparece Rhonda gritando con un cartel.)

RHONDA:

¿Alguien está leyendo esto? ¿Lo están leyendo? Dice que el Wi-Fi es inestable... INESTABLE... ¿Saben lo que significa? No voy a poder entrar a mis redes sociales... (Exagera el llanto) Instagram, Facebook, Twitter... ¡NO! ¿Por qué es tan cruel la vida? ¿Por qué es tan cruel el amor? (hace una pose de diva)

(Aparece Sheena exageradamente cargada.)

SHEENA:

Veo que Rhonda ya encontró el cartel...

EUGENE:

(A Rhonda) ¿Te ayudo?

SHEENA:

(tímida) Gracias Eugene sos un caballero...

(Eugene intenta agarrar todo lo de Sheena pero el peso lo supera.)

SHEENA:

¿Estás bien Eugene?

EUGENE:

De maravilla... Por solo preguntar... ¿Qué llevas acá? ¿Piedras? (se ríe)

SHEENA:

¿Sabes que sí? ¿Cómo supiste?

EUGENE:

¿En serio?

SHEENA:

Nadine quería venir pero no la dejaron... así que me dio todas las piedras que recogió de gente para arrojarlas al bosque su lugar natural...

EUGENE:

Nadine se toma la ecología muy en serio por lo visto...

SHEENA:

Sí... Por eso me pidió este favor...

RHONDA:

¿Nadie me escucha acaso? ¿Qué van a decir mis followers?

(Aparece Helga con Phoebe esta última le está poniendo un sorbete al vaso que luego se lo da a su amiga.)

HELGA:

¡Ay por favor! Que alguien la apague... Es insoportable tener que ir de campamento también con la Drama Queen... Ya está... A nadie le importan tus followers...

PHOEBE:

Técnicamente la idea del paseo era divertirse sin aparatos... así lo dijo el Señor Simmons...

(Helga mira con cara de asqueada a Phoebe.)

HAROLD:

¿Dónde están los otros? Sobre que somos pocos en el viaje que no se pierdan...

HELGA:

La cabeza de Arnold se debe haber atorado en un pozo y lo están sacando de ahí (ríe).

(Aparecen Arnold y Gerald tomando agua de una botella.)

ARNOLD:

No nos extrañes Helga... Aquí estamos...

HELGA:

Justamente hablábamos del club de perdedores y llegaron...

ARNOLD:

Sí Helga lo que vos digas...

HELGA:

(atragantada) Siempre es lo que yo digo cabeza de balón... y vamos todos a caminar qué esperamos... Vamos, vamos...

(Salen todos excepto Helga quien saca su relicario.)

HELGA:

(canta) Perdón, perdón, perdón por crearme esta falsa historia de amor... Creo que tengo que dejar de ver esa novela... ¡Oh Arnold! Te quiero y muy pronto se va a terminar este juego que me creé... Pero parece ser tan difícil que me mires y que me beses... ¡Oh cruel destino!

(Helga sale mientras baja el telón.)

ESCENA 4

(Aparecen dos carpas. Los amigos están con unas frazadas escuchando la historia de Gerald quien está con una linterna apuntando a su cara.)

GERALD:

Y después de agarrar el cuchillo (pausa) fue lentamente a la habitación donde estaba la pareja y los degolló... Fin...

(Todos aplauden.)

SHEENA:

Nunca había escuchado completa la historia de "La Novia Fantasma".

EUGENE:

Gerald sabe todas las historias que te puedas imaginar de terror... Como le dice Sid es el dueño de todas las leyendas... contador de cuentos...

SHEENA:

Genial...

EUGENE:

(tímido) ¿Estás con frío? (Eugene se saca su campera y se la pone)

SHEENA:

Gracias Eugene... (Se recuesta sobre su hombro)

PHOEBE:

Chicos se está terminando la leña y esta noche parece ser más fría que de costumbre... ¿Quién puede ir a buscar leña?

SHEENA:

Yo.

EUGENE:

(levantándose de golpe) Yo.

HAROLD:

Yo. (Levantando a Rhonda) Vamos Señorita Fina usted también va... No se sacó las botas desde que llegó...

RHONDA:

Pero yo ¿por qué? ¿Por qué me castigan así?

HAROLD:

Vas a ver las estrellas en la realidad ¿Qué mejor que eso? Ni el fondo de pantalla de tu celular es tan real...

RHONDA:

Bueno, bueno está bien... vamos...

(Rhonda saca muchas fotos antes de irse.)

PHOEBE:

(A Arnold y a Gerald) Necesito que vayan ustedes también muchachos... miren si los atrapa un oso gigante y los chicos no saben defenderse... qué tragedia... Vayan por favor...

ARNOLD:

¿Phoebe estás bien?

PHOEBE:

Sí Arnold, mejor que nunca... Dejen de hacer preguntas y vayan... Chau... Chau...

(Phoebe saca a tirones a Gerald y Arnold. Se queda con Helga.)

PHOEBE:

Helga ¡Necesito hablar con vos!

HELGA:

¿En serio? No me había dado cuenta...

PHOEBE:

Helga por favor necesito que estés seria porque tengo que decirte algo que es muy importante para mí... Que no sé cómo comenzar... Bueno está bien... (Phoebe hace muecas de quererle decir)

HELGA:

A ver Phoebe amiga... En primer lugar no estudié, no sé lenguaje de señas y en segundo lugar decime porque estoy por perder la paciencia y no va a ser lindo...

PHOEBE:

Calculé todo siempre Helga, soy un genio... Primero pensé que era algo de los cosmos, los planetas se alinearon o no sé... Después pensé que...

HELGA:

(cortándola) Deja de hablar como una maniática y decime lo que me tenés que decir... AHORA....

PHOEBE:

Bueno pero no te enojes...

HELGA:

Phoebe...

PHOEBE:

¡Me gusta Gerald!

HELGA:

(risa nerviosa) ¿Te gusta Gerald? ¿Ese mono insensato y sin cerebro? No, no Phoebe... este aire te está haciendo mal... digo... es criminal... Gerald el mejor amigo del cabeza de balón... ¿justo él?

PHOEBE:

Uno no elige de quién enamorarse...

HELGA:

Decímelo a mí...

PHOEBE:
¿Qué dijiste?

HELGA:
Decímelo a mí... nada más... a nadie más... eso quise decir... (Pensativa) ¡Ay Dios esto es un dilema... un dilema moral!

PHOEBE:
Lo sé Helga y no sé qué hacer...

HELGA:
Y decirle qué más... Phoebe sos mi mejor amiga... Y no voy a permitir que destruyas tu felicidad y te lo guardes en secreto... te va a asfixiar... el amor debe salir...

PHOEBE:
Gracias Helga... siento que esto nos une más...

HELGA:
No abuses...

PHOEBE:
Está bien... perdón... ¿y vos con Arnold?

HELGA:
Por eso me dan bronca los enamorados... son tan cursis...

(Helga sale y Phoebe la persigue.)

Apagón

(Están Arnold, Gerald, Harold y Eugene sentados en la fogata.)

ARNOLD:
Y así fue como mi abuelo y abuela se conocieron...

EUGENE:
Tus abuelos son lo más, Arnold.

HAROLD:

¿Cómo es que todavía no te llamaron?

ARNOLD:

No hay buena señal... y eso me mata...

GERALD:

Es la chica misteriosa de nuevo...

ARNOLD:

No sé cómo decirle que nos conozcamos sin presionarla...

EUGENE:

En algún momento va a tener que ser... Si no es raro...

ARNOLD:

¿Raro? ¿En qué sentido?

EUGENE:

Y no sé, podría ser fea, con grandes ojos... agarrar un hacha y cortarte en trocitos...

HAROLD:

Las historias te están arruinando el cerebro... Invítala a bailar...

ARNOLD:

Pero si no sé bailar...

HAROLD:

Es fácil... improvisa unos bailes y listo... Música Dj...

(Pasan tres tipos de canciones diferentes y Harold las baila ganándose al final el aplauso de sus amigos.)

GERALD:

Genial Harold... ¿Dónde aprendiste a bailar así?

HAROLD:

Muchos canales de música...

(Entra Rhonda con las chicas.)

RHONDA:
Amigos vamos... Encontramos señal... Preparen sus teléfonos...

(Todos salen caminando mientras baja el telón.)

ESCENA 5

(Aparecen Eugene, Arnold, Gerald, Helga, Phoebe, Sheena, Harold, Rhonda en filas con sus celulares.)

TODOS:
¡Hola! ¿Cómo están?

ARNOLD:
Sí abuelo, estoy bien no me agarré malaria salvaje.

GERALD:
No se olviden de grabar el programa de Pop Dady que va a luchar contra el oscuro villano Torrence.

HELGA:
Sí Bob... Todo está genial.

PHOEBE:
No se van a salir con la suya, apenas vuelva un partido de esgrima.

EUGENE:
Sí mamá, me lavo los pies.

HAROLD:
Sí el campo es divertido...

SHEENA:
Llamen a Nadine y comuníquenle que sus piedras ya están liberadas.

RHONDA:

Me saqué unas fotos súper linda papi... súper diosa y modelo... Yo también los extraño...

(Se corta el teléfono y vuelven a marcar.)

TODOS:

Sí, soy yo se cortó...

ARNOLD:

Sí abuela, tengo la pistola con dardos que me diste... no te preocupes.

GERALD:

Ya entendí ma que los colores no se mezclan... lo aprendí de una forma difícil con la ropa.

HELGA:

Sí Miriam... No Miriam, soy Helga no Olga....

PHOEBE:

Preparen rica comida porque acá nos estamos muriendo de hambre... Bueno no... no es tan literal.

EUGENE:

Sí mamá, estoy haciendo nuevos amigos... déjame de tratar como nenito de cinco años... No mamá no estoy haciendo una escena.

HAROLD:

Extraño la cama... Dormir en carpa no es como lo pintan...

SHEENA:

Gracias siempre por darme consejos...

RHONDA:

Quiero el poni a la vuelta, me lo merezco... estoy siendo una chica súper campo...

(Todos hacen un movimiento y se despiden.)

TODOS:

¡Chau a Todos!

(El grupo se disuelve y solo queda Arnold quien está mandando mensajes de voz y Helga quien lo está espiando.)

ARNOLD:

¿Mindi? ¿Mindi? ¿Estás ahí? Soy Yo... Arnold...

(Arnold la llama y el otro teléfono de Helga suena. Se apresura por apagarlo pero Arnold ve el movimiento.)

HELGA:

¿Qué estás mirando cabeza de balón?

ARNOLD:

Tu teléfono...

HELGA:

Sí es un teléfono, Bienvenido al siglo 21, cabezotas...

(Entra Rhonda feliz.)

RHONDA:

Chicos miren hay una fiesta de disfraces esta noche cerca de nuestra carpa... Vamos a elegir disfraz...

HELGA:

¡Qué gran idea Rhonda! Vamos a elegir... el mejor disfraz...

(Rápidamente salen Rhonda y Helga.)

ARNOLD:

Podría jurar que... No qué estás hablando Arnold... Basta...

(Se va Arnold mientras baja el telón.)

ESCENA 6

(Aparecen Rhonda, Sheena, Phoebe con vasos de gaseosas bailando exageradamente "GIRLS JUST WANNA HAVE FUN" DE CYNDI LAUPER.)

SHEENA:

Me encanta este tema... (Se agarra la cabeza) Ay creo que tomé mucha coca... Estoy mareada...

PHOEBE:

Nadie puede soportar no marearse con los palillos chinos...

(Aparecen Harold, Eugene y Gerald.)

EUGENE:

¿Che qué es esa música depresiva?

SHEENA:

A nadie le gusta... Yo lo dije...

EUGENE:

Cambie de música Dj.

(Comienza "TE AMO" DE PISO 21 Y PAULO LONDRA. Los varones comienzan a hacer poses imitando el videoclip en cámara lenta, las chicas acompañan. Al finalizar Sheena se anima y le da un beso a Eugene. Ambos se ríen, mientras Arnold aparece aplaudiendo.)

ARNOLD:

Muy bien amigos... Sabía que te gustaba Eugene, Sheena...

(La música se para. Luego de unos segundos comienza "ETERNO AMOR" DE PATRICIA SOSA con el que aparece Helga. Todos la miran. Arnold se queda estupefacto al ver el cambio.)

HAROLD:

Y volvimos con los temas depresivos... ¿Qué es una obra de teatro esto? ¡No! Es la vida misma... Música DJ...

(Comienza "CUANDO TE BESÉ" DE BECKY G Y PAULO LONDRA. Phoebe tímidamente se acerca a Gerald y le agarra la mano, ambos se miran con amor y se dan un beso.)

HAROLD:

¡Y después dicen que las canciones no te ayudan a expresar sentimientos!

(El teléfono de Arnold comienza a sonar, él lo mira y se emociona.)

ARNOLD:

Mindy ¿sos vos? ¿Mindy?

(Helga se acerca.)

HELGA:

A... Arnold tengo algo que decirte...

ARNOLD:

Ahora no Helga... estoy ocupado...

HELGA:

Es que no te va a atender...

ARNOLD:

Basta Helga... No molestes...

HELGA:

No... es que no te va a atender porque Mindy es una persona que no existe...

ARNOLD:

¿Qué? ¿Otra broma tuya?

HELGA:

Lo que pasa es que...

ARNOLD:

Alguna vez está bueno que me dejes en paz...

(Sale Arnold.)

HELGA:

Pero yo... ¡Ay pero qué frágil!

(Sale Helga.)

Apagón

(Arnold está sentado mirando su teléfono. Aparece Helga.)

HELGA:

Nunca me dejes con la palabra en la boca... Puede que mi corazón no sea tan puro como el de otras personas o de la misma Mindy pero te puedo asegurar que son mis sentimientos... Y es que te amo Arnold... Desde el primer momento en que te vi... Cuando iba bajo la lluvia y vos paraste a ayudarme con tu paraguas... No podía antes decírtelo... Pero es lo que siento...

ARNOLD:

Helga te conozco de toda la vida prácticamente... y siempre fuiste mala y un poco... cómo decirlo... grosera...

HELGA:

Sí ¿y qué?

ARNOLD:

Pero también te he visto ser noble... a veces... y si eso de inventar a Mindy lo hiciste por mí te lo agradezco, es lindo ser querido...

HELGA:

(mostrándole el relicario) Lo he tenido desde que nos conocimos, primero era de cartón y después fue creciendo... Este es mi lado más puro... No te lo dije antes porque me daba miedo... Yo...

(Arnold le da un beso.)

HELGA:

Ya está amigo... No te alborotes... (Se ríe)

(Aparece Gerald con Phoebe y luego Harold.)

GERALD:

Está bien... Ahora sí ya vi todo...

PHOEBE:

Lo sabía...

(Aparecen Rhonda, Sheena, Eugene, Harold.)

RHONDA:

Selfie chicos.

(Todos se sacan una foto.)

RHONDA:

Música de final ahora sí DJ.

(Comienza "SE HACEN REALIDAD" DE ANCUD. Todos comienzan a bailar mientras se baja el telón.)

FIN

El Club de Teatro de la ENCJA es depositario de una rica trayectoria artística y educativa construida a lo largo de generaciones.

A través de los años, grandes docentes asumieron su dirección con compromiso, pasión y vocación, dejando una huella profunda en los estudiantes y contribuyendo a consolidar una identidad teatral propia.

Sus escenarios fueron también el punto de partida para numerosos jóvenes que encontraron en el teatro una vocación y continuaron sus caminos vinculados a las artes escénicas. Por ello, el Club se ha convertido en un verdadero semillero de talentos, donde cada ensayo, cada obra y cada encuentro forma parte de una historia colectiva.

Este proyecto busca honrar a quienes hicieron crecer al Club y, al mismo tiempo, abrir el escenario a las nuevas generaciones.

Porque la historia del Club no se mide solamente por las obras representadas, sino por las personas que ayudó a formar, las vocaciones que despertó y los talentos que impulsó.

Hoy, la historia continúa.

EL CLUB DE
TEATRO
DE LA ENCJA